

DESCRIPCIÓN SINTÉTICA DEL PLAN DE ESTUDIOS

LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DE INGLÉS

Unidad Académica: Facultad de Estudios Superiores Acatlán

Plan de Estudios: Licenciatura en Enseñanza de Inglés

Área de Conocimiento: Humanidades y las Artes

Fecha de aprobación del Plan de Estudios por el Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes: 22 de junio de 2012.

Perfil Profesional:

El Licenciado en Enseñanza de Inglés realizará sus actividades profesionales de docencia, investigación y gestión educativa en instituciones del sector público y privado, así como por ejercicio libre de la profesión.

Asimismo, podrá llevar a cabo labores de orientación y consultoría en empresas privadas o del gobierno sobre evaluación y/o desarrollo de recursos didácticos, de planes o programas de estudio, de instrumentos de evaluación, y otras actividades relacionadas con la enseñanza del inglés.

Requisitos de Ingreso:

Los requisitos para el ingreso son los que se establecen en los artículos 2º y 4º del Reglamento General de Inscripciones:

Artículo 2º.- Para ingresar a la Universidad es indispensable:

- a. Solicitar la inscripción de acuerdo con los instructivos que se establezcan;
- b. Haber obtenido en el ciclo de estudios inmediato anterior un promedio mínimo de siete o su equivalente;
- c. Ser aceptado mediante concurso de selección, que comprenderá una prueba escrita y que deberá realizarse dentro de los periodos que al efecto señalen.

Artículo 4º.- Para ingresar al nivel de licenciatura el antecedente académico indispensable es el bachillerato, cumpliendo con lo prescrito en el artículo 7º, del Reglamento General de Estudios Técnicos y Profesionales.

Valor en créditos del plan de estudios:

Total:	392
Obligatorios:	362
Optativos:	030

Seriación: Obligatoria

Organización del plan de estudios:

La duración de los estudios en la Licenciatura en Enseñanza de Inglés se conserva en nueve semestres. El plan de estudios contiene 52 asignaturas con 392 créditos, de los cuales 362 créditos son obligatorios, distribuidos en 48 asignaturas y 30 créditos son optativos, repartidos en cuatro asignaturas.

Requisitos para la titulación:

Son requisitos para obtener el título profesional de Licenciado en Enseñanza de Inglés:

1. Haber cursado y aprobado el total de asignaturas y haber acreditado el 100% de los créditos establecidos (obligatorios y optativos de elección) del plan de estudios.
2. Contar con la constancia del Centro de Enseñanza de Idiomas de la Facultad, del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE) o algún otro centro de idiomas de la UNAM, que acredite la comprensión de lectura o la posesión de un idioma distinto al inglés y al español.
3. Presentar la carta de liberación del servicio social, de acuerdo con la *Legislación Universitaria*.
4. Seleccionar una de las modalidades de titulación y cumplir con los requisitos señalados en cada una.

Modalidades de titulación

Para obtener el título de Licenciado en Enseñanza de Inglés el egresado podrá optar por alguna de las siguientes modalidades:

1. Titulación por tesis y examen profesional
2. Titulación por tesina y examen profesional
3. Titulación por actividad de investigación
4. Titulación por seminario curricular 7
5. Titulación mediante examen general de conocimientos
6. Titulación por totalidad de créditos y alto nivel académico
7. Titulación de apoyo a la docencia
8. Titulación por trabajo profesional
9. Titulación mediante estudios de posgrado
10. Titulación por ampliación y profundización de conocimientos
11. Titulación por servicio social
12. Titulación por seminario-taller extracurricular

Los objetivos, definición requisitos y procedimientos de estas modalidades de titulación aprobadas por el Consejo Técnico de la FES Acatlán, con base en las modificaciones aprobadas por el Consejo Universitario al Reglamento General de Exámenes, pueden consultarse en el Anexo 2.

LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DE INGLÉS ASIGNATURAS OBLIGATORIAS

PRIMER SEMESTRE

*CL. CR. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

- 1112 08 Cultura y Civilización I
- 1113 08 Estructura del Español I
- 1114 08 Inglés I
- 1115 06 Investigación Documental
- 1116 08 Lingüística General I
- 1117 08 Psicología Evolutiva

SEGUNDO SEMESTRE

- 1212 08 Cultura y Civilización II
- 1213 08 Estructura del Español II
- 1214 08 Inglés II
- 1215 08 Lingüística General II
- 1216 08 Literatura Hispanoamericana Moderna
- 1217 08 Psicología Educativa

TERCER SEMESTRE

- 1312 08 Cultura y Civilización III
- 1313 08 Expresión en Español
- 1314 08 Fonética y Fonología del Inglés
- 1315 08 Inglés III
- 1316 08 Lingüística Aplicada I
- 1317 08 Literatura Hispanoamericana Contemporánea

CUARTO SEMESTRE

- 1412 08 Cultura y Civilización IV
- 1413 04 Didáctica
- 1414 08 Inglés IV
- 1415 08 Morfosintaxis del Inglés
- 1416 06 Taller para la Investigación

QUINTO SEMESTRE

- 1512 08 Inglés V
- 1513 08 Lingüística Aplicada II
- 1514 08 Literatura en Lengua Inglesa I
- 1515 08 Redacción en Inglés
- 1516 08 Semántica

SEXTO SEMESTRE

- 1612 08 Inglés VI
- 1613 08 Literatura en Lengua Inglesa II
- 1614 08 Metodología de la Enseñanza de Inglés como Lengua Extranjera
- 1615 08 Psicolingüística
- 1616 06 Traducción

SÉPTIMO SEMESTRE

- 1712 06 Diseño Curricular
- 1713 08 Evaluación Lingüística
- 1714 08 Inglés VII
- 1715 08 Literatura en Lengua Inglesa III
- 1716 08 Sociolingüística

OCTAVO SEMESTRE

- 1812 08 Inglés VIII
- 1813 08 Interculturalidad
- 1814 08 Investigación en Lingüística Aplicada
- 1815 08 Lingüística Comparada y Análisis de Errores
- 1816 06 Práctica Profesional I
- 1817 06 Seminario de Investigación I

NOVENO SEMESTRE

- 1912 08 Inglés IX
- 1913 06 Seminario de Investigación II
- 1914 08 Pragmática
- 1915 06 Práctica Profesional II

OPTATIVAS

- 1036 08 Análisis del Discurso
- 1037 08 Gramática Española
- 1038 08 Historia del Inglés
- 1039 08 Expresiones Artísticas de los Países Anglosajones
- 1040 08 Gestión Educativa
- 1041 08 Lexicología
- 1042 06 Innovación Educativa y Diseño de Recursos Didácticos
- 1043 06 Interpretación
- 1044 06 Taller de Teatro
- 1045 08 Metodología de la Enseñanza de Lectura
- 1046 08 Literatura Comparada
- 1047 08 Adquisición de una Segunda Lengua

DESCRIPCIÓN SINTÉTICA DE LAS ASIGNATURAS

LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DE INGLÉS

PRIMER SEMESTRE

*CL. CR. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

1112 08 Cultura y Civilización I

Al finalizar el curso el alumno será capaz de describir las condiciones económicas, políticas, sociales y culturales de Inglaterra durante los siglos XVI y XVII. Adicionalmente evaluará su impacto en la configuración de las 13 colonias de Norteamérica en la misma temporalidad.

1113 08 Estructura del Español I

Al finalizar este curso, el alumno conocerá las bases morfológicas y sintácticas del español a través del análisis de las estructuras de la oración simple.

1114 08 Inglés I

Al finalizar este taller, el alumno utilizará el aprendizaje del idioma inglés para producir conversaciones estructuradas así como escritos dando coherencia a su discurso tanto oral como escrito

1115 06 Investigación Documental

Al finalizar este taller, el alumno será capaz de realizar un informe de investigación documental aplicado al ámbito académico, en el que distinga las etapas del proceso de investigación.

1116 08 Lingüística General I

Al finalizar este curso, el alumno contará con los conceptos básicos de la Lingüística y distinguirá las diferentes corrientes de esta ciencia desde la Grecia antigua hasta el siglo XVIII.

1117 08 Psicología Evolutiva

Al finalizar este curso, el alumno podrá comparar los procesos biológicos, psicológicos, sociales y cognitivos del ser humano, analizando las diferentes etapas evolutivas: prenatal, infancia, niñez, adolescencia, adultez y vejez, relacionándolas con la actividad educativa.

SEGUNDO SEMESTRE

1212 08 Cultura y Civilización II

Al finalizar el curso el alumno evaluará y describirá las condiciones económicas internas y las relaciones internacionales de la Gran Bretaña en los siglos XVIII y XIX, así como los factores que animaron la independencia y el proceso de expansión territorial de los Estados Unidos de América en dicho periodo.

1213 08 Estructura del Español II

Al finalizar el curso el alumno clasificará y analizará sintácticamente las oraciones en español y la estructura de la oración compuesta.

1214 08 Inglés II

Al finalizar este taller el alumno utilizará el idioma inglés para debatir, argumentar sus ideas de forma fluida dando coherencia y cohesión a su producción oral y escrita.

1215 08 Lingüística General II

Al finalizar el curso, el alumno comprenderá y analizará las corrientes más relevantes surgidas en los siglos XIX y XX y valorará su repercusión en el contexto actual de la Lingüística.

1216 08 Literatura Hispanoamericana Moderna

Al finalizar el curso el alumno reconocerá a partir del análisis de textos representativos, los recursos literarios empleados en el romanticismo, el realismo y el modernismo hispanoamericanos.

1217 08 Psicología Educativa

Al finalizar el curso el alumno reconocerá y explicará el valor y la aportación de la psicología al campo de la educación, a través de la psicología educativa, destacando la importancia de su influencia en los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

TERCER SEMESTRE

1312 08 Cultura y Civilización III

Al finalizar el curso el alumno conocerá y evaluará las causas y consecuencias que propiciaron la decadencia de la Gran Bretaña como potencia y el ascenso de Estados Unidos como país hegemónico durante el siglo XX. Asimismo, estimará el impacto de la cultura anglosajona en otras latitudes como parte de su devenir expansionista.

1313 08 Expresión en Español

Al finalizar el curso el alumno realizará y expresará un discurso en forma oral y escrita, en español, aplicando las reglas correspondientes de la lingüística.

1314 08 Fonética y Fonología del Inglés

Al finalizar el curso el alumno analizará la terminología y aplicación a la enseñanza del inglés, los conceptos de la fonética y la fonología.

1315 08 Inglés III

Al finalizar el taller el alumno dominará una serie de aspectos lingüísticos al nivel intermedio avanzado para entablar comunicación en diferentes situaciones así como redactar diferentes documentos con un formato y registro ya establecido.

1316 08 Lingüística Aplicada I

Al finalizar el curso el alumno examinará la relación del panorama general de la lingüística aplicada con la enseñanza y el aprendizaje de lenguas, a fin de valorar la pertinencia de libros de texto para su implementación.

1317 08 Literatura Hispanoamericana Contemporánea

Al finalizar el curso el alumno analizará los recursos literarios más representativos de la poesía, el cuento, la novela, el teatro y el ensayo hispanoamericanos del siglo XX, comparando y explicando su relación con el contexto cultural internacional.

CUARTO SEMESTRE

1412 08 Cultura y Civilización IV

Al finalizar el curso el alumno conocerá y evaluará problemáticas económicas, políticas, sociales y culturales contemporáneas de la Gran Bretaña y los Estados Unidos. Reconocerá sus influencias culturales en la geografía mundial y particularmente en México.

1413 04 Didáctica

Al finalizar el taller el alumno analizará, desarrollará y evaluará estrategias didácticas para el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés.

1414 08 Inglés IV

Al finalizar el taller el alumno empleará su conocimiento del idioma inglés para entender y producir discursos orales y escritos a un nivel avanzado de la lengua meta.

1415 08 Morfosintaxis del Inglés

Al finalizar el curso el alumno aplicará aspectos importantes de la morfosintaxis del inglés, así como los distintos tipos de gramática relacionados con la didáctica de la lengua.

1416 06 Taller para la Investigación

Al finalizar el taller el alumno aplicará las herramientas metodológicas para la recolección, análisis de información y presentación de resultados de investigación a partir del desarrollo de un proyecto de investigación.

QUINTO SEMESTRE

1512 08 Inglés V

Al finalizar el taller el alumno se expresará con fluidez, claridad y estilo apropiado, de manera verbal y escrita a un nivel avanzado y en un contexto determinado.

1513 08 Lingüística Aplicada II

Al finalizar el curso el alumno realizará una reflexión crítica de su propia praxis, analizando los elementos que intervienen en los procesos de enseñanza y de aprendizaje de las lenguas.

1514 08 Literatura en Lengua Inglesa I

Al finalizar el curso el alumno reconocerá, a partir del análisis de los recursos lingüísticos y literarios empleados en las obras representativas de la literatura inglesa y norteamericana del siglo XX, los valores sociales y culturales de este período.

1515 08 Redacción en Ingles

Al finalizar el taller el alumno aplicará diferentes técnicas que le permitan narrar, describir, argumentar y redactar diferentes temas.

1516 08 Semántica

Al finalizar el curso, el alumno analizará la importancia de la semántica en la enseñanza de inglés como lengua extranjera.

SEXTO SEMESTRE

1612 08 Inglés VI

Al finalizar el taller el alumno aplicará su conocimiento de inglés a un nivel avanzado para entender diversos géneros de textos escritos y orales así como mantener una conversación en contextos sociales y académicos con naturalidad.

1613 08 Literatura en Lengua Inglesa II

Al finalizar el curso el alumno identificará y analizará tanto los recursos lingüísticos literarios desarrollados en las obras representativas de la literatura inglesa y norteamericana del siglo XIX, como los valores sociales y culturales de este período.

1614 08 Metodología de la Enseñanza de Inglés como Lengua Extranjera

Al finalizar el curso el alumno elaborará unidades didácticas para cubrir necesidades de públicos precisos y determinados analizando las diferencias en la metodología de la enseñanza y aprendizaje de inglés como lengua extranjera.

1615 08 Psicolingüística

Al finalizar el curso el alumno identificará el objeto de estudio de la psicolingüística y su relación con la enseñanza de lenguas, teniendo en cuenta los aportes de las teorías cognitivas y lingüísticas.

1616 06 Traducción

Al finalizar el taller el alumno traducirá diferentes tipos de textos escritos, del inglés al español y del español al inglés, utilizando las técnicas correspondientes, además de examinar aspectos básicos relacionados con la traducción.

SÉPTIMO SEMESTRE

1712 06 Diseño Curricular

Al finalizar el taller el alumno instrumentará estrategias para la planeación, evaluación e intervención curricular en el campo de la enseñanza del inglés, por medio del análisis de los fundamentos teórico-metodológicos de la teoría del diseño curricular.

1713 08 Evaluación Lingüística

Al finalizar el curso el alumno diseñará, aplicará, analizará y modificará un instrumento de evaluación propio del proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

1714 08 Inglés VII

Al finalizar el taller el alumno empleará el idioma inglés en una amplia variedad de situaciones de comunicación a través de un conocimiento léxico-semántico apropiado.

1715 08 Literatura en Lengua Inglesa III

Al finalizar el curso el alumno reconocerá y describirá los valores sociales y culturales, a partir de los recursos lingüísticos y literarios empleados en las obras representativas de la literatura inglesa de los siglos XVII y XVIII.

1716 08 Sociolingüística

Al finalizar el curso el alumno explicará y analizará la relación entre lengua y sociedad, enfocando aquellos aspectos que son importantes para la enseñanza de idiomas extranjeros.

OCTAVO SEMESTRE

1812 08 Inglés VIII

Al finalizar el taller el alumno empleará el idioma inglés para mantener conversaciones de cualquier índole y para redactar documentos, en los que se haga evidente su alto dominio de inglés y la gran variedad de léxico.

1813 08 Interculturalidad

Al finalizar el curso el alumno analizará los diversos procesos que permiten la comprensión de una cultura diferente a la propia, para su aplicación didáctica en la enseñanza de una segunda lengua o lengua meta.

1814 08 Investigación en Lingüística Aplicada

Al finalizar el curso el alumno diseñará un protocolo de investigación aplicando los elementos teóricos y prácticos de la investigación científica.

1815 08 Lingüística Comparada y Análisis de Errores

Al finalizar el curso el alumno examinará el vínculo de la lingüística comparada con el análisis de errores en el proceso de aprendizaje de una lengua con relación a otra.

1816 06 Práctica Profesional I

El alumno aplicará los elementos teóricos-metodológicos de la enseñanza de inglés con responsabilidad ética y social durante su práctica profesional.

1817 06 Seminario de Investigación I

Al finalizar el seminario el alumno presentará su proyecto de investigación con el desarrollo del marco teórico correspondiente.

NOVENO SEMESTRE

1912 08 Inglés IX

Al finalizar el taller el alumno será capaz de utilizar el idioma inglés de manera adecuada y fluida para emitir sus puntos de vista, por medio del análisis de su u propia cultura y la meta, así como para la redacción de escritos.

1913 06 Seminario de Investigación II

Al finalizar seminario el alumno aplicará las herramientas metodológicas para concluir su proyecto de investigación elaborado en la asignatura Seminario de Investigación I.

1914 08 Pragmática

Al finalizar el curso el alumno explicará las nociones fundamentales de la pragmática, analizando los actos lingüísticos y los contextos en que se realizan.

1915 06 Práctica Profesional II

Durante su práctica profesional el alumno demostrará su conocimiento teórico-metodológico en la impartición de inglés como lengua extranjera, analizando la contextualización de la práctica docente.

OPTATIVAS

1036 08 Análisis del Discurso

Al finalizar el curso el alumno desarrollará y aplicará las estrategias de comunicación eficientes que le permitan mejorar su competencia comunicativa en discursos.

1037 08 Gramática Española

Al finalizar el curso el alumno aplicará su conocimiento de la gramática española.

1038 08 Historia del Inglés

Al finalizar el curso el alumno explicará la evolución del idioma y la cultura inglesa desde sus orígenes y bajo la influencia de distintas culturas. Asimismo, analizará y comparará tanto los cambios producidos en los distintos niveles de la lengua como sus más importantes variaciones dialectales.

1039 08 Expresiones Artísticas de los Países Anglosajones

Al finalizar el curso el alumno, explicará y valorará las expresiones artísticas de Inglaterra y Estados Unidos como construcciones culturales dinámicas que se entrelazan con las condiciones económicas, políticas y sociales en las que emergen.

1040 08 Gestión Educativa

Al finalizar el curso el alumno identificará y explicará los aspectos generales de la planeación y gestión educativa, con el fin de vincularlos con el área de su campo profesional y laboral.

1041 08 Lexicología

Al finalizar el curso el alumno valorará la importancia de la lexicología, analizando las relaciones entre los signos léxicos, los cambios de significado o cambios semánticos y los procesos de formación de palabras en español.

1042 06 Innovación Educativa y Diseño de Recursos Didácticos

Al finalizar el taller el alumno conceptualizará, describirá y desarrollará los procesos de innovación educativa relacionándolos con el diseño de recursos didácticos para la enseñanza del inglés.

1043 06 Interpretación

Al finalizar el taller el alumno aplicará las técnicas específicas de la interpretación simultánea y consecutiva.

1044 06 Taller de Teatro

Al finalizar el taller el alumno aplicará técnicas para la expresión escénico-actoral con el fin de enriquecer su desarrollo como futuro docente.

1045 08 Metodología de la Enseñanza de Lectura

Al finalizar el curso el alumno elaborará materiales y desarrollará técnicas para la enseñanza de la comprensión lectora aplicando los principios pedagógicos derivados de las teorías de lectura en lengua materna y lengua extranjera.

1046 08 Literatura Comparada

Al finalizar el curso el alumno relacionará la literatura en lengua inglesa con literaturas en otras lenguas a partir de las propuestas teóricas de la literatura comparada.

1047 08 Adquisición de una Segunda Lengua

Al finalizar el curso, el alumno reflexionará sobre el conocimiento de las teorías relacionadas con el aprendizaje de una segunda lengua y sus aplicaciones en la enseñanza de lenguas metas.

***CL = CLAVE**

***CR = CRÉDITO**

(*) Crédito es la unidad de valor o puntuación de una asignatura, que se computa de la siguiente forma:

a) En actividades que requieren estudio o trabajo adicional del alumno, como clases teóricas o seminario, una hora de clase semana - semestre corresponde a dos créditos.

b) En actividades que no requieren estudio o trabajo adicional de alumno, como en prácticas, laboratorio, taller, etcétera, una hora de clase semana-semestre corresponde a un crédito.

c) El valor en créditos de actividades clínicas y de prácticas para el aprendizaje de música y artes plásticas, se computará globalmente según su importancia en el plan de estudios, y a criterio de los consejos técnicos respectivos y del Consejo Universitario.

El semestre lectivo tendrá la duración que señale el calendario escolar. Los créditos para cursos de duración menor de un semestre se computarán proporcionalmente a su duración.

Los créditos se expresarán en números enteros.